

第5回

伝統産業×他業界

# 堺市伝統産業 若手異業種交流会

- ◆他業界と連携したい
- ◆他業界のことを聞いてみたい
- ◆新しい取組をしたい
- ◆伝統産業を盛り上げたい

日時

2023年  
10月17日(火) 16:00-18:30

場所：さかい新事業創造センター (S-Cube) 1階 多目的会議室  
堺市北区長曾根町130-42

対象：①堺市の伝統産業(刃物、線香、注染和晒、昆布)に携わる原則50歳未満の方  
②堺市の伝統産業事業者との交流を望む原則50歳未満の方  
※職人に限らず、営業や企画部門などの方も参加可能  
※本交流会の目的に沿う意思のある方については、50代以上の方も参加可能

申込方法：「参加申込書」をFAXまたはメールにて送付

## 第1部

講演 「だんじり彫刻の技術が追い求める新たな領域」

講師 前田 暁彦氏 (株式会社木彫前田工房 代表取締役)



1976年堺市生まれ。幼少の頃より地元の地車祭禮に参加し、彫物に魅了される。高校卒業後、彫師を目指す決意をするも、親の反対と、木彫業界に知り合いがいなかったことを理由に、一度は彫師になる夢を諦め大学へ進学。大学を卒業する頃、岸田恭司師が地元北王子の地車新調を手掛けられたことをきっかけに、現在の親方と出会う。その後も彫師になりたいという夢は捨てきれず、もう一度夢を追うことを決意し、1999年に岸田親方の下に弟子入り。2008年に「木彫前田工房」の屋号を掲げ独立。2021年「株式会社木彫前田工房」として法人化。

## 第2部

参加者同士の交流と伝統産業事業者の紹介

ファシリテーター 三嶋 貴若氏 (有限会社セメントプロデュースデザイン 取締役)



日本各地の地場産業や伝統工芸の産地にてブランド・商品開発から流通までプロデュースを行う。神戸市の老舗はさみ焼メーカー梅香堂の「Kobe Fruwa」の商品開発をはじめ、山梨県の甲州印伝ブランド「URUSHINASHIKA」など産地ブランドの立ち上げだけでなく、「企画・製造・販路」まで見据えながら継続したものづくりをめざす。各地の自治体や金融機関での商品開発講座のプロデュースを行い、2021年から女子美術大学芸術学部 デザイン・工芸学科の非常勤講師を務める。

お問い合わせ

堺市 地域産業課 振興係

TEL:072-228-7534 FAX:072-228-8816

堺市産業振興センター 経営支援課

TEL:072-255-1223 FAX:072-255-1185

主催：堺市・堺市産業振興センター・近畿経済産業局

共催：さかい新事業創造センター(S-Cube)

